

# ŞANLIURFA TURİZM VERİLERİ VE ALTYAPI ÇALIŞMALARI

Turizm Yatırımcıları İçin



**Ayşegül ÖZBEK, Uzman**

**01.07.2011**

## İÇİNDEKİLER

<b>1. Şanlıurfa'da Turizm.....</b>	<b>2</b>
1.1 Yerli ve Yabancı Turist İstatistikleri.....	2
1.2 Turizm Tesisleri.....	3
<b>2. Turizm Altyapısına Yönelik Çalışmalar.....</b>	<b>5</b>
2.1 Karacadağ Kalkınma Ajansı 2010 Yılı Turizm Altyapısı Mali Destek Programı.....	5
2.2 Cazibe Merkezlerini Destekleme Programı Turizm Projeleri.....	10
2.3 Şanlıurfa'da Yürütülen Diğer Altyapı Projeleri.....	11
<b>3. Şanlıurfa'da Turizm Alanında Yapılabilecek Yatırımlar.....</b>	<b>18</b>
3.1 Üç Yıldız ve Üzeri Otel Yatırımı.....	18
3.2 Butik Otel- Konukevi Yatırımı.....	18
3.3 Ekoturizm ve Su Sporları Yatırımları.....	18
3.4 Sağlık ve Termal Turizm Yatırımları.....	18
3.5 Seyahat Acentesi Bayilikleri ve Özel Tur Programları.....	19

## TABLO VE GRAFİK DİZİNİ

Tablo 1: Şanlıurfa İli Yıllara Göre Konaklama İstatistikleri.....	2
Tablo 2: İl Geneli Aktif Konaklama İşletmelerinin Yatak/Oda Sayısı.....	3
Tablo 3: Turizm İşletme Belgeli Tesisler.....	3
Tablo 4: Belediye Belgeli Tesisler.....	4
Tablo 5: Kamu Kurum Misafirhaneleri.....	4
Grafik 1: Yıllara Göre Şanlıurfa'da Konaklayan Yerli-Yabancı Turist Sayısı.....	3

## 1. ŞANLIURFA'DA TURİZM

Urfa, eski çağlardan beri doğu ile batının buluşma noktalarının en hareketlisi ve en önemlisi olmuştur. Doğu ile batı dünyasını kültür ve ticaret bakımından birbirine bağlayan eski ve önemli yollar sisteminin bir düğüm noktası oluşu, bütün bu bölgede çok eskiden beri parlak bir medeniyet seviyesine ulaşmış kentlerin kurulmasını hazırlamıştır. Sümer, Babil, Hitit, Asur, Pers, Makedonya, Roma ve Bizans gibi pek çok uygarlığa ev sahipliği yapmış olan Şanlıurfa, bu medeniyetlerden miras kalan tarihi ve kültürel dokusu ve tescilli 1.827 kültür varlığı ile Güneydoğu'nun turizm potansiyeli en yüksek illerinden biridir.

Tarihi 11.500 yıl öncesine dayanan bu kadim şehir, çok bilinen Balıklıgöl ve Harran Kümbet Evlerinin yanı sıra, çok tanrılı dönemin ilk inanç merkezi konumundaki Göbeklitepe, dünyaca ünlü Haleplibahçe Mozaikleri, Soğmatar ve Şuayip Antik Kentleri ile turistlerin ilgi odağıdır.

Şanlıurfa, yalnızca kültür turizmi değil, her üç din için önemli merkezlere ev sahipliği yaptığı için inanç turizmi, Bozova ve Halfeti bölgesi ile su sporları, Karacadağ Kayak Merkezi ile kış turizmi, Karaali Kaplıcaları ile termal turizm, Şanlıurfa'ya özgü damak tadı ile gurme turizmi, Birecik ve Halfeti ilçeleri ile ekoturizm için büyük potansiyel taşımaktadır.

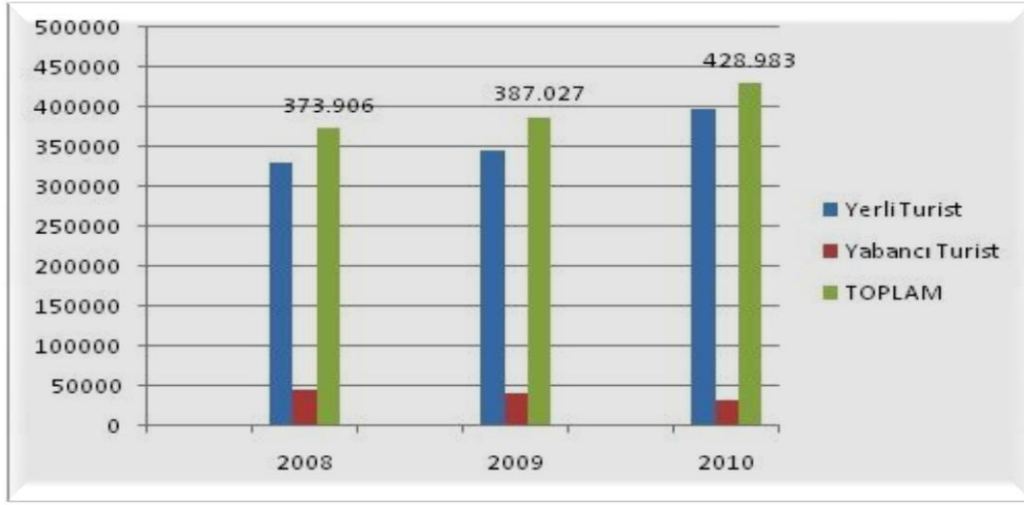
### 1.1 Yerli-Yabancı Turist İstatistikleri

Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü verilerine göre, Şanlıurfa'ya gelen yerli ve yabancı turist sayısında 2007 yılından itibaren ciddi bir artış olmuştur. 2008 yılında yerli turist sayısı 134.688'den 329.038'e, yabancı turist sayısı ise 11.433'den 44.868'e yükselmiştir. 2009 yılında Şanlıurfa'ya gelen toplam turist sayısı 387.027'dir. Bunlardan 345.317 kişi yerli turist, 41.710 kişi ise yabancı turisttir. 2010 yılında ise Şanlıurfa'ya gelen turist sayısı 428.983 kişiye çıkmıştır. Şanlıurfa'ya yerli turistlerden sonra en çok İran, Suriye ve Almanya'dan turist gelmektedir.

Tablo 1: Şanlıurfa İli Yıllara Göre Konaklama İstatistikleri					
Yılı	2007	2008	2009	2010	2011 (Nisan Ayı İtibariyle)
Yerli Turist	134.688	329.038	345.317	397.283	137.044
Yabancı Turist	11.433	44.868	41.710	31.700	8.426
Toplam	146.121	373.906	387.027	428.983	145.470

**Kaynak:** Şanlıurfa Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü, 2011.

**Grafik 1: Yıllara Göre Şanlıurfa'da Konaklayan Yerli-Yabancı Turist Sayısı**



**Kaynak:** Şanlıurfa Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü, 2011.

### 1.2 Turizm Tesisleri

Şanlıurfa İl genelinde toplam 58 tesiste 2.014 oda ve 4.275 yatak bulunmaktadır. İl merkezinde 36 ve ilçelerde 22 tesis bulunmaktadır. Şanlıurfa'da il merkezinde 2 adet beş yıldızlı, 1 adet dört yıldızlı, 3 adet üç yıldızlı, 1 adet bir yıldızlı, 1 adet de Özel Belgeli tesis, ilçelerden Viranşehir'de 1 adet üç yıldızlı ve Birecik'te 1 adet iki yıldızlı tesis vardır.

**Tablo 2: İl Genel Aktif Konaklama İşletmelerinin Yatak/Oda Sayısı**

	Tesis Sayısı	Oda Sayısı	Yatak Kapasitesi
Şehir Merkezi	36	1.521	3.312
İlçeler	22	493	963
<b>Toplam</b>	<b>58</b>	<b>2.014</b>	<b>4.275</b>

**Kaynak:** Şanlıurfa Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü, 2011.

**Tablo 3: Turizm İşletme Belgeli Tesisler (Aktif Kullanımdaki Tesis/Oda/Yatak Sayısı)**

	Tesis Sayısı	Oda Sayısı	Yatak Kapasitesi
Şehir Merkezi	8	664	1.339
İlçeler	2	75	1.41
<b>Toplam</b>	<b>10</b>	<b>739</b>	<b>1.480</b>

**Kaynak:** Şanlıurfa Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü, 2011.

<b>Tablo 4: Belediye Belgeli Tesisler</b>			
	<b>Tesis Sayısı</b>	<b>Oda Sayısı</b>	<b>Yatak Kapasitesi</b>
Şehir Merkezi	21	608	1420
İlçeler	12	223	449
<b>Toplam</b>	<b>33</b>	<b>831</b>	<b>1869</b>

**Kaynak:** Şanlıurfa Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü, 2010.

<b>Tablo 5: Kamu Kurum Misafirhaneleri (Aktif)</b>			
	<b>Tesis Sayısı</b>	<b>Oda Sayısı</b>	<b>Yatak Kapasitesi</b>
Şehir Merkezi	4	248	514
İlçeler	7	145	293
<b>Toplam</b>	<b>11</b>	<b>393</b>	<b>807</b>

**Kaynak:** Şanlıurfa Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü, 2010.

Şanlıurfa il genelinde 23 adet seyahat acentesi faaliyet göstermektedir ve kayıtlı 54 profesyonel turist rehberi bulunmaktadır.

## 2. TURİZM ALTYAPISINA YÖNELİK ÇALIŞMALAR

### 2.1 Karacadağ Kalkınma Ajansı 2010 Turizm Altyapısı Mali Destek Programı

**İl Özel İdaresi Kültür Merkezi Projesi:** Proje ile tarihi Abacı Evi restore edilerek Kültür Merkezi'ne dönüştürülmektedir. Şanlıurfa İl Özel İdaresi tarafından yürütülmekte olan projenin toplam bütçesi **961.194,79 TL**'dir. Ajansımızın sunduğu destek miktarı ise **624.776,61 TL**'dir.

#### Proje Alanından Görüntüler



**Şanlıurfa Doğu Surları ve Harran Kapı Restorasyonu, Müzik Müzesi Oluşturulması Projesi:** Şanlıurfa Belediye Başkanlığı tarafından yürütülen proje ile Şanlıurfa Doğu Surları ve Harran Kapı restore edilerek müzik müzesine dönüştürülmektedir. Projenin toplam bütçesi **887.335,50 TL**'dir. Ajansımızın vermiş olduğu destek miktarı ise **576.768,08 TL**'dir.

#### Proje Alanından Görüntüler



**Karacadağ Kayak Merkezi Projesi:** Bölgenin tek kar alan yeri olan Karacadağ'daki kayak merkezinin yenilenmesi ve konaklama olanaklarının artırılması, kayak merkezinin geliştirilerek kış ve yazla turizmine açılmasına yönelik proje Siverek Kaymakamlığı Köylere Hizmet Götürme Birliği tarafından yürütülmektedir. Projenin toplam bütçesi **1.030.460 TL**'dir. Ajansımızın vermiş olduğu destek miktarı **669.799 TL**'dir.

### Proje Alanından Görüntüler



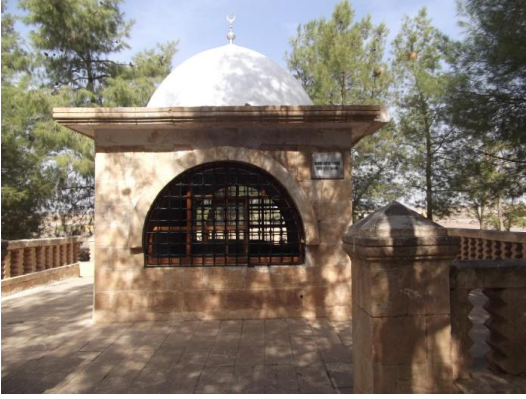
**Su Sporlarına Dayalı Turistik Aktivitelerin Geliştirilmesi Projesi:** Proje ile Halfeti İlçesinde su sporları ve alternatif turistik aktiviteleri geliştirerek Halfeti'nin turizm potansiyelini yükseltmek ve Halfeti'yi ziyaret eden yerli ve yabancı turist sayısını arttırmak amaçlanmaktadır. Halfeti Kaymakamlığı Köylere Hizmet Götürme Birliği tarafından yürütülen projenin toplam bütçesi **813.484,30 TL**'dir. Ajansımızın vermiş olduğu destek miktarı ise **528.764,80 TL**'dir.

### Proje Alanından Görüntüler



**Eyyüp Nebi Sabır Misafirhanesi Projesi:** Dini turizmin yaygın olduğu beldede proje ile dinlenme ve konaklama için misafirhane inşa edilmekte ve böylelikle yeterli alt yapıya sahip olmayan beldenin konaklama kapasitesi arttırılmaktadır. Viranşehir Kaymakamlığı tarafından yürütülen projenin toplam bütçesi **455.750 TL**'dir. Bu miktarın **296.237,50 TL**'si Ajansımız tarafından karşılanmaktadır.

### Proje Alanından Görüntüler



**Eski Hamam Yeni Kültür Merkezi Projesi:** Proje ile tarihi Cıncıklı Hamam restore edilerek kültür merkezine dönüştürülecektir. Siverek Belediyesi tarafından yürütülen projenin toplam bütçesi **559.967,77 TL**'dir ve bu bütçenin **363.979,05 TL**'si Ajansımız tarafından karşılanmaktadır.

### Hamamdan Bir Görüntü





**Geleneksel Tarihi Urfa Evi Restorasyonu Projesi:** Şanlıurfa İli Kültür Eğitim Sanat ve Araştırma Vakfı (ŞURKAV) tarafından yürütülen proje ile Balıklıgöl'ün karşısında yer alan Tarihi Urfa evi restore edilerek mahalli yemeklerin sunulduğu bir alana dönüştürülmektedir. Projenin toplam bütçesi **332.593 TL**'dir. Ajansımızın sunduğu destek miktarı ise **216.185,45 TL**'dir.

### Proje Alanından Görüntüler



**Süleyman Şah Türkiye Suriye Dostluk Rekreasyon Alanı Projesi:** Suruç Kaymakamlığı tarafından yürütülen proje ile Mürşitpınar Sınır Kapısı'nı kullanacak olan yerli-yabancı turistlere rekreasyon alanı oluşturulması ve ilçe sınırları içinden geçen yerli ve yabancı turist gruplarının ilçede duraklamalarının sağlanması hedeflenmektedir. Projenin toplam bütçesi **496.190 TL**'dir. Ajansımızın sunduğu destek miktarı ise **322.523,50 TL**'dir.

### Proje Alanından Görüntüler



**Kubbeli Şehir Projesi:** Harran Kaymakamlığı tarafından yürütülen proje ile Harran'ın simgesi kubbe evlerinden biri restore edilmekte ve gelen ziyaretçilerin konaklayabileceği misafirhane oluşturulmaktadır. Projenin toplam bütçesi **979.864,32 TL**'dir. Ajansımızın sunduğu destek miktarı ise **636.911,81 TL**'dir.

### Proje Alanından Görüntüler



**Şanlıurfa Mahmutoğlu Kulesi Restorasyonu ve Kent Müzesi Oluşturulması Projesi:** Şanlıurfa Belediye Başkanlığı tarafından yürütülen proje ile Urfa kent merkezinde bulunan ve kent surlarının ayakta kalan tek kulesi olan Mahmutoğlu Kulesi aslına uygun olarak restore edilerek, "Kent Müzesi" ve "Güvercin Evi" olarak kullanılacaktır. Projenin toplam bütçesi **1.186.733 TL**'dir. Ajansımızın sunduğu destek miktarı ise **771.376,45 TL**'dir.

### Proje Alanından Görüntüler

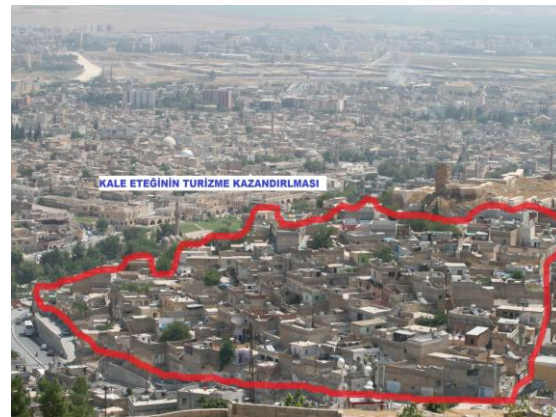
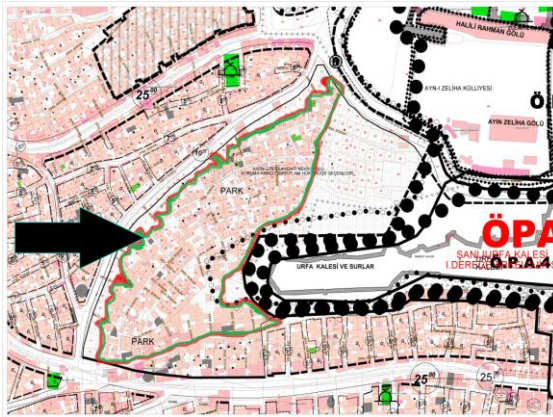


## 2.2. Cazibe Merkezlerini Destekleme Programı Turizm Projeleri

**Kale Eteğinin Turizme Kazandırılması Projesi:** Devlet Planlama Teşkilatının vermiş olduğu destek ile yürütülen projede, 1. derece sit alanı üzerindeki tarihi yapıların ortaya çıkarılması, mevcut kale eteği projesinin tamamlanması, kale eteği alanının turizme kazandırılarak mekânsal kalitenin artırılması ile yeni iş sahalarının ve istihdam olanaklarının yaratılması hedeflenmektedir.

Projenin süresi 2 yıl ve toplam bütçesi **19.522.944 TL**'dir. Şanlıurfa Valiliği ve İl Özel İdaresi tarafından yürütülen proje kapsamında Kale eteğinde yapılacak çevre düzenlemeleri ve altyapı hizmetleri ile Edessa Antik Kentine ait kaya mezarları ve kalıntılar ortaya çıkarılacaktır. Bu önemli tarihi alan turizme kazandırılarak kültür turizmi nedeniyle Şanlıurfa'ya gelen turistler için yeni bir turistik mekân yaratılmış olacaktır. Mağaraların ve kaya mezarlarının gün yüzüne çıkarılması için bu bölgede turizmi etkileyen arkeolojik sit alanı içerisinde kalan 272 adet evin tahliye edilmesi gerekmektedir. Kamulaştırılması planlanan 272 haneden bugüne kadar 129 hane ile protokol yapılmış olup tapu işlemleri için Şanlıurfa İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği Emlak İstimlak Bürosuna gönderilmiştir. Kamulaştırma kapsamında bugüne kadar harcanan toplam tutar **8.126.980 TL**'dir.

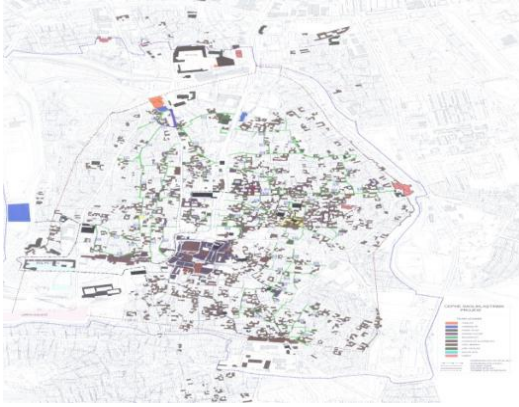
### Proje Alanından Görüntüler



**Sokak Cephe İyileştirme ve Kültür Adası Projesi:** Proje; Zincirli, Hüseyin Paşa, Yorgancı, Culha, Kazancı Bedih, Mumcular, Mahkeme, Mısır, Tuzcu, Hacıban, Kutbettin, Alpan, Burak, Dokumacılar, Güllüoğlu, Hacı Hamza, Hekim Dede, Keçeciler, Mahmut Coşkunes, Mevlevihane, Nabi, Pınarbaşı, Pruz, Rastgeldi, Saraç, Sipahi, Şahap, Şekerci, Şişli, Topçu ve Yaşar adlı tarihi sokaklarda ve Yorgancı Sokak, Güllüoğlu Sokak ve Culha sokakla çevrili 296 adada bulunan 14 parseli kapsayan tarihi Urfa evlerinin bulunduğu alanda

uygulanmaktadır. Bu alan, Şanlıurfa'nın tarihi Suriçi Bölgesinde, özgün Urfa mimarisinin görüldüğü tarihi sokakları, kabaltıları ve cumbalı evleriyle önemli bir turistik alandır. Proje kapsamında bu tarihi sokaklarda cephe iyileştirme çalışmaları yapılacak ve tarihi 12 ev butik otele dönüştürülecektir. Böylelikle Şanlıurfa'da kent merkezinde kültür turizmi açısından önemli bir alan turizme kazandırılmış ve yeni bir tur güzergâhı oluşturulmuş olacaktır. Projenin süresi 3 yıl ve toplam bütçesi **21.021.200 TL**'dir. 12 evden 6 ev kamulaştırılmış ve kamulaştırma bedelleri İl Özel İdaresi tarafından ev sahiplerine ödenmiştir. Bugüne kadar yapılan kamulaştırmalar için toplam **1.720.000 TL** ödeme yapılmıştır.

### Proje Alanından Görüntüler



### 2.3 Şanlıurfa'da Yürütülen Diğer Altyapı Projeleri

**Kızılkoyun Projesi Koruma Amaçlı İmar Planı:** Kızılkoyun olarak adlandırılan Şanlıurfa Batı surlarının olduğu bölge arkeolojik sit alanıdır ve bölgede 80'e yakın irili ufaklı mağaralar bulunmaktadır. Şanlıurfa Belediyesi tarafından yürütülen Kızılkoyun Projesi ile bu bölgedeki yaklaşık 425 evin kamulaştırılması, böylelikle tarihi surların ve mağaraların ortaya çıkarılması hedeflenmektedir. Şuana kadar 285 evin kamulaştırılması yapılmıştır, 150 civarında evin yıkım çalışmalarına devam edilmektedir. Bugüne kadar yürütülen kamulaştırma çalışmalarına yaklaşık **17.000.000,00 TL** harcanmıştır.

## Haleplibahçe-Kızılkoyun Projesi



**Samsat Meydanı Projesi:** Şanlıurfa Belediyesi tarafından planlanan bu proje ile Merkez Komutanlığı ile Askeri Gazino'nun bölgeden taşınarak Samsat Meydanının ortaya çıkarılması ve Karakoyun Deresi üzerinde bulunan kemerlerle temiz su akışının sağlanması ile meydana bütünlük kazandırılması hedeflenmektedir.

## Samsat Meydanı Projesi



**Hızmalı ve Karakoyun Deresi Projesi:** Şanlıurfa Belediyesi tarafından hazırlanan Proje ile Karakoyun Deresinin temiz suya kavuşturulması, dere üzerinde yer alan tescilli 2 köprünün ortaya çıkarılması ve peyzaj düzenlemesinin yapılarak Urfa'ya kazandırılması hedeflenmektedir.

## Hızmalı ve Karakoyun Deresi Projesi



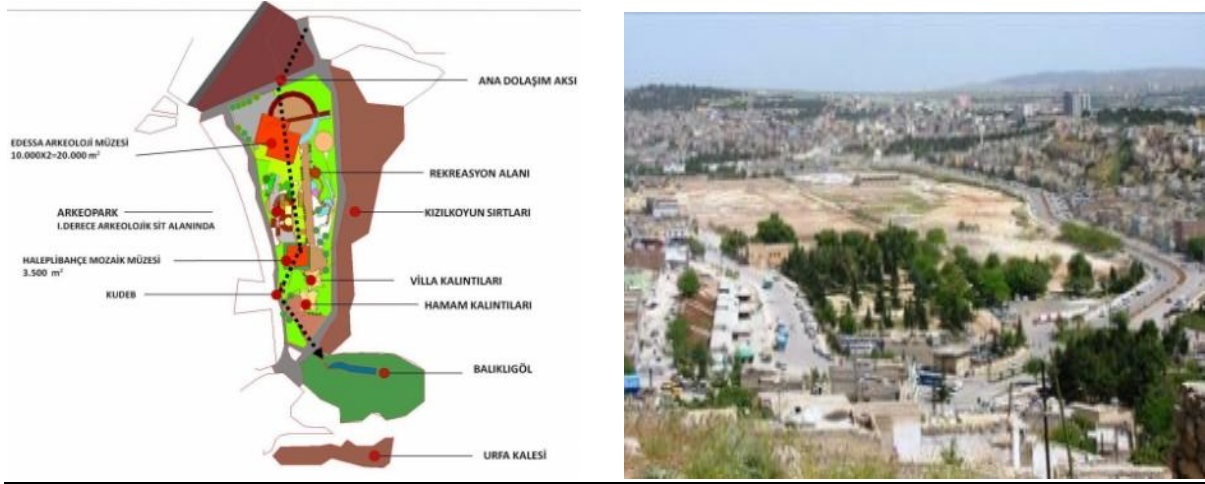
**Hanlar Bölgesi ve Diğer Çalışmalar:** Şanlıurfa Belediyesi tarafından hanlar ve tarihi çarşılar bölgesinde görsel kirliliğe neden olan tabela, sundurma vb. bütün unsurlar temizlenmiş ve cephe sağıklaştırma çalışmaları yürütülmüştür. Aynı bölgede 8 adet hanın projelendirmesi yapılmış, 3 hanın projeleri Koruma Kurulu'na sunulmuştur. Amaçlanan, bu hanların restorasyonlarının tamamlanarak gelecek nesillere aktarılmasını sağlamaktır. Ayrıca, Belediye bünyesinde oluşturulan KUDEB ekibi ile Mencek Hanı'nın cephe iyileştirmesi yapılmıştır. Demokrasi Caddesi, Büyük Yol Caddesi gibi tarihi Urfa'nın ana arterlerinde cephe sağıklaştırma çalışmaları yapılmıştır.

Vakıflar Bölge Müdürlüğü; Ulucami, Nurali Cami, Selahattin Eyyubi Cami, Hızanoğlu Cami ve Hüseyin Paşa Cami başta olmak üzere pek çok camide restorasyon çalışmaları yürütmektedir.

**Arkeo Park ve Mozaik Müzesi Projesi:** Şanlıurfa merkezdeki Halil'ür Rahman Gölü'nün yanı başındaki Antik Edessa Kenti'nin Grek kültür kalıntılarından en önemlisi çok usta ve renkli bir üslupla yapılan Halepli Bahçe Mozaikleridir. Bu mozaiklerde savaşçı Amazon Kraliçelerinin mozaiğe resmedilmiş dünyadaki ilk örneklerine rastlanmıştır. Mozaik tekniği, sanatı ve 4 milimetrekare ebadındaki Fırat Nehri'nin orijinal taşlarından yapılması nedeniyle dünyanın en kıymetli mozaiği olarak bilinmektedir.

Mozaiklerin yerinde sergilenmesi, mozaiklerde oluşacak tahribatın ivedi şekilde önüne geçilmesi ve Şanlıurfa sınırları içinde çıkan mozaiklerin sergilenmesi için Kültür ve Turizm Bakanlığı Haleplibahçe'de Urfa Arkeoloji Müzesi Arkeo Park ve Edessa Mozaik Müzesi yapma kararı almıştır. 06 Aralık 2010 tarihinde 2 Müzenin ve Arkeo Park'ın mimari ve mühendislik projelerinin hizmet alımı ihalesi yapılmıştır. Uygulama işi ise 2011 yatırım programına dâhil edilmiştir.

### Proje Alanından Görüntüler



**Çarmelik Kervansarayı (Büyükhan Köyü Hanı):** İl Özel İdaresi imkânlarıyla Bozova ilçesine bağlı Büyükhan Köyündeki Selçuklu dönemine ait Çarmelik Kervansarayı'nda ilk defa Şanlıurfa Müzesi Başkanlığında arkeolojik kazı çalışmaları başlatılmış, yapının bölümleri ve temelleri ortaya çıkarılmıştır. Çarmelik Kervansarayı'nın ilk

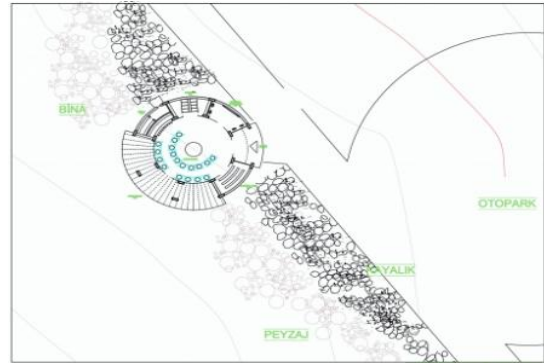
defa röleve, restitüsyon, restorasyon, statik sağlamlaştırma ve elektrik projelerini hazırlanmış ve Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın 2011 yatırım programına alınması sağlanılmıştır.

### Çarmelik Kervansarayı Görüntüsü



**Göbeklitepe Sosyal Tesis Yapımı:** Şanlıurfa Merkez Örencik Köyü içerisindeki dağlık alanda yer alan Göbeklitepe; Anadolu'nun en eski plastik sanat eserlerinin bulunduğu, avcı-toplayıcı insanların dinsel törenler için tapınaklar yaptığı, çok tanrılı döneme ait 11.500 yıllık dünyanın ilk tapınağının bulunduğu bir kült merkezidir. 80 dönümlük alana sahip olan ören yeri, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca 2005 yılında 1. derece arkeolojik sit alanı ilan edilmiştir. Göbeklitepe'de bulunan 11.500 yıllık yapılar, mimarlık tarihinin başlangıcı olarak kabul edilmiştir. Dünyanın en eski tapınağı olan Göbelitepe'yi günlük olarak ziyaret eden yerli ve yabancı turistlerin sosyal bilgi ihtiyaçlarını karşılamak üzere **“Göbeklitepe Sosyal Tesis Projesi”** hazırlanmıştır. Projenin finansmanı İl Özel İdaresince yapılmaktadır.

### Göbeklitepe Sosyal Tesis Projesi Çizimleri





**Birecik Kalesi Projesi:** İl Özel İdaresi imkanlarıyla Birecik için hayati öneme sahip olan Fırat sahil şeridinde ve ilçeye kuş bakışı bakan Birecik Kalesi'nin röleve, restitüsyon, restorasyon, statik sağlamlaştırma ve elektrik projeleri ihale edilerek Kültür ve Turizm Bakanlığı 2011 yatırım programına alınmıştır.

### Birecik Kalesi'nden Görüntü



**Harran Surları Projesi:** Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın finansmanı ile 4 km'lik Harran Şehir Surlarının röleve, restitüsyon ve restorasyon projeleri için hizmet alımı yapılmış, projeler tamamlanarak 30.11.2010 tarihinde Şanlıurfa Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Bölge Kurulu'na sunulmuş ve kurul tarafından onaylanmıştır. Harran Kalesi ile birlikte, Harran Surları'nın onarım işi de Kültür ve Turizm Bakanlığının 2011 yatırım programına alınmıştır.

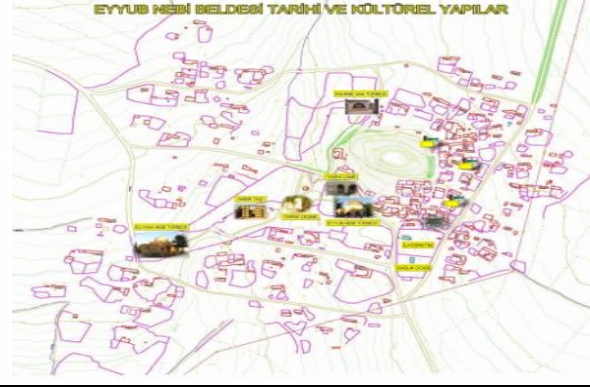
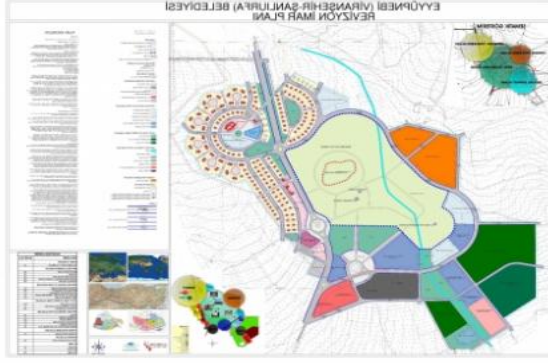
### Harran Surları ve Harran Kalesi'nden Görüntüler



**Eyyub Nebi Beldesinde 25 Dönümlük Peyzaj Düzenleme Projesi:** Urfa-Mardin karayolunun 85. kilometresinden kuzeye sapan asfalt yolun 16. km'sindeki Eyyub Nebi Köyü'nde Eyyup Peygamber, Eyyup Peygamber'in hanımı Rahime Hatun ve Elyesa

Peygamber'in mezarları bulunmaktadır. Eyyup Nebi Beldesinde 25 dönümlük alana peyzaj düzenlemesi ve sosyal donatılar projesi hazırlanmış ve ihale edilmiştir.

### **Eyyup Nebi Beldesi Peyzaj Düzenleme Projesi**



### 3. ŞANLIURFA'DA TURİZM ALANINDA YAPILABİLECEK YATIRIMLAR

#### 3.1. Üç Yıldız ve Üzeri Otel Yatırımı

Şanlıurfa; kültür ve inanç turizmi ile her geçen gün yükselen bir değer konumundadır. Şanlıurfa'ya gelen turist sayısı 2007 yılında 146.121 iken, bu sayı 2010 yılında 428.983 kişiye ulaşmıştır. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın ilimizdeki çalışmaları, Şanlıurfa Valiliği'nin, Şanlıurfa Belediyesi'nin ve Ajansımızın destekleriyle yürütülmekte olan turizm altyapı yatırımları Şanlıurfa'yı Türkiye'nin sayılı kültür ve inanç turizmi alanlarından biri haline getirmektedir. Dedeman, Hilton gibi bu sektörde isim yapmış otellerin ilimizde yatırım yapmış olmaları, Şanlıurfa'nın turizm alanında yükselen trendinin göstergesidir. Teşviklerde en avantajlı konumdaki 4. bölge içerisinde yer alan ilimizde 3 yıldız ve üzeri otel yatırımları teşvik kapsamındadır.

#### 3.2 Butik Otel- Konukevi Yatırımı

Şanlıurfa, tarihi konakları ile alternatif konaklama alanı yaratmak isteyen yatırımcılar için de oldukça uygun fırsatlar sunmaktadır. Tarihi konakların butik otele veya konukevlerine dönüştürülmesi ile Şanlıurfa'nın otantik dokusu içerisinde konaklamak isteyen turistler için alternatif mekânlar yaratmak karlı yatırım alanlarından biridir.

#### 3.3 Ekoturizm ve Su Sporları Yatırımları

Fırat kenarına kurulu Halfeti ve Birecik İlçeleri ile Atatürk Baraj Gölü kıyısında bulunan Bozova İlçesi, su sporlarına yönelik turizm yatırımları için uygun alanlardır. Her yıl su sporları festivalinin ve her gün tekne turlarının düzenlendiği tarihi Halfeti İlçesi başta olmak üzere, Bozova ve Birecik alternatif turizm yatırımcıları için pek çok olanak sunmaktadır. Birecik; aynı zamanda nesli tükenmekte olan kelaynak kuşlarına ev sahipliği yapması ve önemli bir kuş gözlem alanı olması nedeniyle Güneydoğu Anadolu Bölgesinde ekoturizm yatırımcılarının gözde mekânlarından biri konumundadır.

#### 3.4 Sağlık ve Termal Turizm Yatırımları

Şanlıurfa'ya 20 km mesafedeki Karaali Bölgesi sıcak su havzası konumundadır. Bölgedeki 49–55 derecedeki sıcak suyun, sinir sistemi, eklem, cilt, dolaşım ve benzeri hastalıklar için şifa özelliği taşıdığı tespit edilmiştir. Hâlihazırda 1 termal otelin bulunduğu bölge, sıcak su kalitesi ve 90.000 dekarlık bir alandaki sıcak su rezervi ile yeni yatırımcıları

beklemektedir. Aynı zamanda, Şanlıurfa artan nüfusu, Suriye'ye komşu olması, Irak ve İran'a yakın olması nedeniyle de sağlık turizmi yatırımları için uygun şartlara sahiptir.

### 3.5 Seyahat Acentesi Bayiliği ve Özel Tur Programları

Şanlıurfa, Türkiye Turizm Stratejisi–2023 Belgesi'nde marka kentlerden biri olarak tanımlanmakta, Turizm Gelişim Bölgeleri içerisinde sıralanmakta, ayrıca inanç ve gurme turizmi koridorunda yer almaktadır. Şanlıurfa, tüm bu nitelikleri ve son dönemde turizm alanında yapmış olduğu altyapı yatırımları ile Türkiye içerisinde turizmi alanında ayrıcalıklı bir noktaya gelmektedir. Turistler tarafından yeni yeni keşfedilmeye başlayan Göbeklitepe'si, dünyaca ünlü Amazon Kraliçelerinin resmedildiği Haleplibahçe Mozaikleri, şehir merkezindeki pek çok tarihi eseri, Harran ören yeri, Halfeti, Birecik ve Bozova'daki ekoturizm alanları ile pek çok farklı turist grubuna hitap eden Şanlıurfa, GAP turları içerisinde sadece bir günlüğüne görülen bir yer olmaktan ziyade, ilçelerindeki tarihi turistik yöreleriyle özel olarak ziyaret edilmesi gereken bir destinasyondur. Bu nedenle, Şanlıurfa'da farklı tur imkânlarını sunan seyahat acenteliği bayiliği bir diğer karlı yatırım alanıdır.

**Yararlanılabilecek teşvik ve destekler:** Tüm bu yatırımlar için Hazine teşviklerinden, 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ile sağlanan desteklerden, KOSGEB desteklerinden, Eximbank turizm kredisinden, Karacadağ Kalkınma Ajansı Mali Destek Programları'ndan yararlanılabilmektedir.